

Published by
Latvian Publishing Pty. Ltd.
Redakcija / Editorial Office:
 19 Westbury Street
 Hackney SA. 5069
 AUSTRALIA
 Tālr.: 0458448642
 Fax: 0872002339
 ALRedakcija@netspace.net.au
Abonementi / Subscriptions:
 PO Box 279 Essendon
 VIC. 3040
 Tel.: (03) 94786461

Austrālijas latvietis

AUSTRALIAN LATVIAN NEWS

Nr. 3382 70. gads

Trešdien,
 2018. gada
 11. jūlijā

www.australijaslatvietis.com.au

Print post approved
 PP 349050/0001

Simtgades dziesmu un deju svētki ir beigušies

Lepnums, prieks un gandarījums ir vārdi, kas pirmie ienāk prātā par nupat pagājušiem Dziesmu svētkiem. Viena nedēļa paskrēja kā ar vēja spārniem, bet cik daudz ir noticis! Viens cilvēks, ja arī visu savu laiku būtu veltījis tikai dziesmu svētku koncertiem, nemaz nebūtu varējis visus redzēt un dzirdēt, tāpēc dažreiz nācās aiziet ātrāk prom no viena koncerta, lai redzētu nākamo. Nu kur vēl kaut kas tāds piedzīvots!

Svētku gājiens, kura fotogrāfijas vēl iespējams ielikt iepriekšējā avīzē, bija vienreizējs. Tas sākas plkst. 14.00 un nepārtrauktā strauvē plūda līdz plkst. 21.00. Kāds tautas tērpu krāšņums un dažādība! Kāda skatītāju izturība, un ne tikai nostāvēt visu to laiku, bet arī izturot ne visai labvēlīgos laika apstākļus.

Visā svētku notikumu virknē nemaz nemēģināšu iedziļināties, tikai kas skar "mūsējos". Mūsu dejojāji un dziedātāji ne tikai gāja uz intensīviem mēģinājumiem, bet arī uzstājās dažādās vietās un pasākumos.

Tā piemēram jau otrajā svētku dienā Rīgas latviešu biedrības namā, kur notika "Pasaules latviešu diena" uzstājās Jūrmalnieki ar savu dejas prasmī, bet vēlāk slēgtā pieņemšanā Vesperis dziedāja Sandras Birzes "Introit", un pasaules latviešu kameramūziķi, kuru vidū bija arī Jānis Laurs un Andra Dārziņa, sniedza savu spilgtāko programmu.

Trešajā dienā, kamēr dejojāji visu dienu pavadīja mēģinājumos, notika austrāliešu rakstnieka Devida Kerra (David Kerr) grāmatas „Out of Latvia” atvēršana Rīgas Centrālajā bibliotēkā, kuru kuplināja vīru kora „Vesperis” koncerts. Bet Krišjāņa Putniņa folkklubā „Ala” uzstājās mūsu „Četri keķēni”.



“Mūsējie” mēģinājumā un Māras zemes lieluzvedumā pilnā ietērpā un pilnā sparā.
 Foto: I.O.



Arī Jaunzēlande tika pārstāvēta Dziesmu svētku gājienu. Foto: I. O.



Deju lieluzvedumu “Māras zeme” bija iespējams noskatīties trīs reizes - un labi ka tā, bija arī ko redzēt! Šeit piedalījās 18150 dejojāji, kuri izdejoja četrus tautas vēstures posmus.

1. Dzīve brīvajā Māras zemē, kad rodas senās latvju dziesmas, tradīcijas, dejas soļi un rakstu zīmes.
2. Vācu, poļu, zviedru, krievu laiki Latvijā. Kurzemes hercogiste, kuras laikā uzplaukst ne tikai amatniecība, bet arī kuģu būve, alkas pēc tālām un svešām zemēm.
3. Zemes atjaunošanās pēc lielā mēra, kas izkāvis teju visu Māras zemi. Notiek brīvīšana, latviešu zemnieki sāk izpirkt mājas un zemi. Sākās pirmā tautas atmoda, pirmie Dziesmu svētki. Nāk 1905. gads, seko strēlnieku gaitas un valsts dibināšana.
4. 100 Latvijas valsts pastāvēšanas gadi - cilvēki bauda savu izcīnīto brīvību, kam seko karš un okupācija. Latvija cilvēki visu šo laiku saglabājuši savu kultūru, to attīstījuši un ierakstījuši savu vārdu pasaulē.

Tieši ceturtajā posmā arī vislabāk varējām redzēt Jūrmalniekus dejojām, jo deju kolāžā ar nosaukumu “Sāvēd tos mājās pie Daugavas krastiem” dejoja tikai 464 dejojāji no 29 ārzemju grupām. (Salīdzinājumam:deja pirms tam dejoja 1920 dejojāji)

Lieluzveduma pieteicēji TV paziņoja, ka šie ir visu laiku, dalībnieku ziņā, lielākie Dziesmu un deju svētki un pirmie svētki, kad dejojāju skaits pārsniedz dziedātāju skaitu. Vai nav interesanti!

I.O.

Vesperis uzstājas grāmatas atklāšanā.
 Foto: RCB.



“Četri keķēni” pieskandina Alu.
 Foto: Rudīte Bērziņa.